

Εικαστικές τέχνες

Πάμε μια ποδηλατάδα;

Στ' τάξεις – Κ' Δημοτικό Λεμεσού

4 – 8 Μαΐου 2020

Μπορείτε να μου αποστέλλετε τα έργα ή και τα σχόλιά σας-για μάθημα οποιασδήποτε βδομάδας- στο email : arteharisia.12@gmail.com , ώστε να συμπεριλαμβάνονται στην ιστοσελίδα του σχολείου.

ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΣΑΣ- στο κάτω μέρος- ΝΑ ΑΝΑΓΡΑΦΕΤΕ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΣΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΑΡΧΙΚΟ ΤΟΥ ΕΠΙΘΕΤΟΥ ΣΑΣ ΜΟΝΟ, ώστε να μπορεί να αναρτηθεί! (για παράδειγμα- Χαρά Ν.):



Όσα παιδιά, μου αποστέλλουν έργα τους θα μπαίνουν και σε κλήρωση για δώρο σχετικό με τέχνη!!!

Μετά τα μαθήματά μας για τις πεταλούδες, τα λουλούδια και τη φύση γενικότερα, μας «άνοιξε» και η όρεξη και για βόλτες με το ποδήλατο! Επειδή ίσως να μην μπορούμε όλοι να βγούμε στους δρόμους με τα ποδήλατά μας, ας το κάνουμε με τα χρωματιστά μολύβια μας και τη φαντασία μας!!!

Αρχίζουμε λοιπόν-

(Πολύ ταιριαστό και το τραγούδι του Κώστα Μακεδόνα για το ποδήλατο:

<https://www.youtube.com/watch?v=U6WCqwS8Y24>)

Ας δούμε αρχικά φωτογραφίες από την πόλη Άμστερνταμ (-πρωτεύουσα της Ολλανδίας), όπου τα τελευταία χρόνια τα ποδήλατα έγιναν περισσότερα από τα αυτοκίνητα που κυκλοφορούν, συντείνοντας έτσι και σε ένα καθαρότερο περιβάλλον:



Και τώρα κάποιοι πίνακες ζωγραφικής με ανάλογο θέμα:



(
«Ποδηλάτης», (1988)

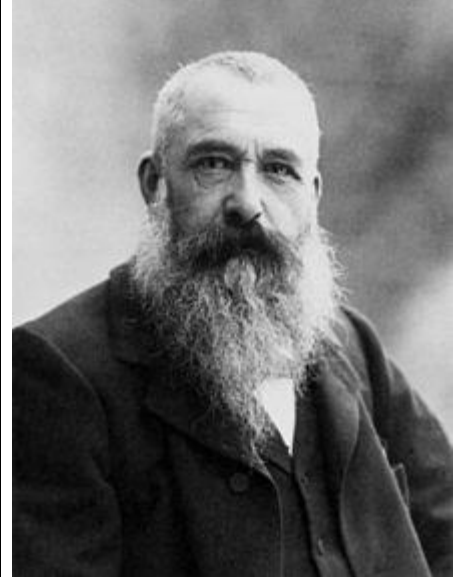


«Άτιτλο»,
1978

Δύο πίνακες του Κύπριου
ζωγράφου Κώστα Βότση
όπου εικονίζονται
ποδηλάτες.

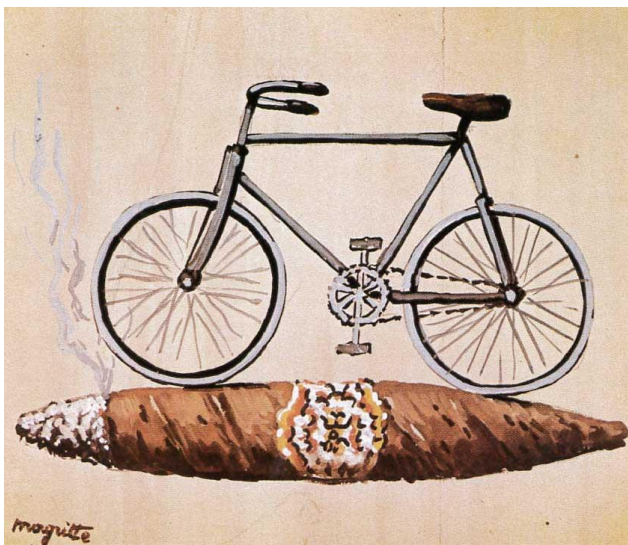


Η Jean Monet στο Τρίκυκλο, (1872)



Κλωντ Μονέ, (1840 – 1926)

Γάλλος ζωγράφος



«L'état de grâce», 1959

René Magritte
(1898-1967). Βέλγος ζωγράφος
όπου συχνά στους πίνακες του
εικονίζονται συνηθισμένα
αντικείμενα σε κάποιο
φантаστικό ή ασυνήθιστο
πλαίσιο. (μελλοντικά θα τον
γνωρίσουμε περισσότερο...).





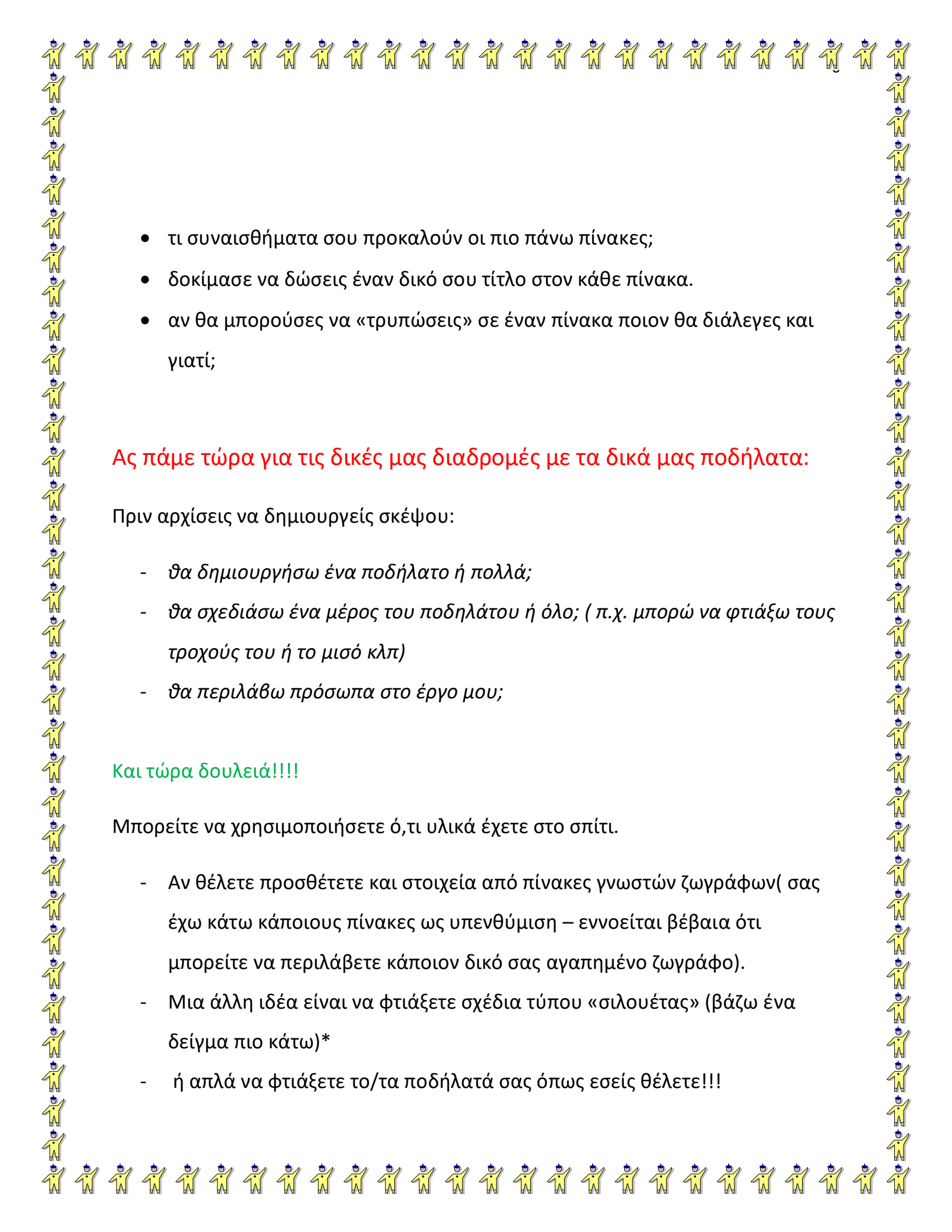
Αφίσα του Henri de Toulouse-Lautrec με τον τίτλο «La chaîne Simpson» (1896). (Το Simpson ήταν φίρμα γνωστών βρετανικών ποδηλάτων). Στην αφίσα εικονίζονται γνωστοί ποδηλάτες της εποχής (ανάμεσα τους και η Lisette Marton πρωταθλήτρια του Ευρωπαϊκού ποδηλατικού κυπέλλου).

Henri de Toulouse-Lautrec



Γάλλος ζωγράφος (1864-1901), που παρότι αντιμετώπιζε σοβαρά προβλήματα υγείας εντούτοις άφησε πίσω του ένα πολύ σπουδαίο έργο.

(Θα ήταν ευχής έργο να «ζωντανεύαμε» μαζί εικόνες από το Παρίσι παλαιότερων εποχών με βάση το έργο του- έφτιαξε καταπληκτικούς πίνακες, κάποιους από τους οποίους είδα από κοντά και είναι υπέροχο!!!)

- 
- τι συναισθήματα σου προκαλούν οι πιο πάνω πίνακες;
 - δοκίμασε να δώσεις έναν δικό σου τίτλο στον κάθε πίνακα.
 - αν θα μπορούσες να «τρυπώσεις» σε έναν πίνακα ποιον θα διάλεγες και γιατί;

Ας πάμε τώρα για τις δικές μας διαδρομές με τα δικά μας ποδήλατα:

Πριν αρχίσεις να δημιουργείς σκέψου:

- θα δημιουργήσω ένα ποδήλατο ή πολλά;
- θα σχεδιάσω ένα μέρος του ποδηλάτου ή όλο; (π.χ. μπορώ να φτιάξω τους τροχούς του ή το μισό κλπ)
- θα περιλάβω πρόσωπα στο έργο μου;

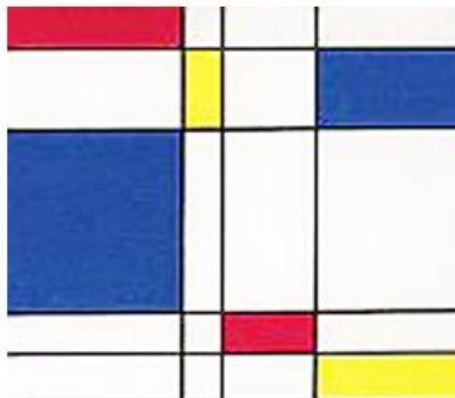
Και τώρα δουλειά!!!!

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ό,τι υλικά έχετε στο σπίτι.

- Αν θέλετε προσθέτετε και στοιχεία από πίνακες γνωστών ζωγράφων(σας έχω κάτω κάποιους πίνακες ως υπενθύμιση – εννοείται βέβαια ότι μπορείτε να περιλάβετε κάποιον δικό σας αγαπημένο ζωγράφο).
- Μια άλλη ιδέα είναι να φτιάξετε σχέδια τύπου «σιλουέτας» (βάζω ένα δείγμα πιο κάτω)*
- ή απλά να φτιάξετε το/τα ποδήλατά σας όπως εσείς θέλετε!!!

Δανείζομαι στοιχεία από γνωστούς πίνακες:

Vincent Van Gogh



Μοντριάν

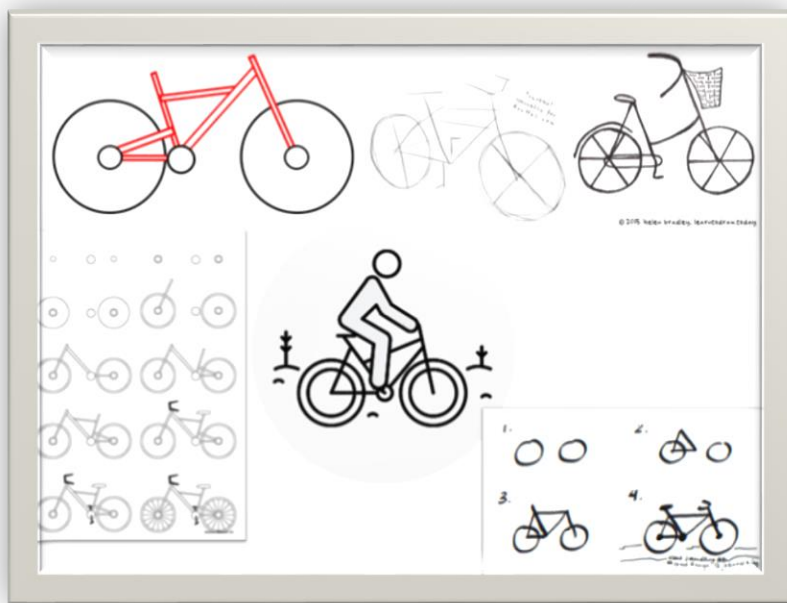
Juan Miro



Wassily Kandinsky



(υπάρχουν επίσης έργα και άλλων ζωγράφων, για να πάρετε ιδέες από το μάθημα «Πεταλούδα» στην ιστοσελίδα μας, με ημερομηνία: 30 Μαρτίου – 3 Απριλίου



*Σχέδια «σιλουέτας»:



Συνήθως «παίζω» με διχρωμία χωρίς αυτό να είναι απόλυτο:

- Σχεδιάζω σε μια επιφάνεια το περίγραμμα του σχεδίου μου. Μπορεί η επιφάνεια να είναι μαύρη ή κόκκινη ή και άλλο χρώμα, αλλά μπορεί να χρησιμοποιήσω και μια εφημερίδα ή περιοδικά ή και απλό άσπρο χαρτί που θα το χρωματίσω εγώ με το χρώμα που θέλω.
- Ακολουθώ κόνω προσεχτικά γύρω-γύρω το



περίγραμμα που έφτιαξα

- Τέλος το κολλώ σε κόλλα ή χαρτόνι (άσπρου ή και άλλου χρώματος) που λειτουργεί ως φόντο
- Μπορεί η διαδικασία να γίνει αντίστροφα: να φτιάξω το σχέδιο μου σε άσπρο χαρτόνι και το φόντο μου να είναι πολύχρωμο(ή από εφημερίδα ή από περιοδικά ή από περιτυλίγματα κλπ)

Τέλος, παραθέτω και κάποιες δημιουργίες που έφτιαξαν παιδιά του Κ' και του Ζ' Δημοτικού (Κ.Β) πριν λίγα χρόνια για σκοπούς μιας έκθεσης με θέμα το ποδήλατο:



Καλές Δημιουργίες!!!

Χαρά Νεοφύτου